

Formation

1989-1990 Ecole cantonale d'art de Lausanne ECAL (prix connaissance de l'art), 1990-1992 Ecole nationale supérieure d'arts visuels de la Cambre, Bruxelles, 1998–2000 Central Saint Martins, College of art and design, Londres (diplôme postgrade avec mention, sujet: les tissus intelligents à comportement programmable et téléchargeable)

Expositions personnelles

2010 Galerie davel14, Cully, CH
2010 Collège de Prilly, intervention temporaire dans l'établissement scolaire secondaire, Lausanne
2010 L'Attrape-Couleurs, Centre d'art contemporain, Lyon, F
2010 Fondation Lausannoise pour l'Art Contemporain, intervention dans le site Flon Ville (janvier-juillet), Lausanne, CH
2009 L'Annexe, Lausanne, CH
2009 Fondation Louis Moret, Martigny, CH
2008 Centre d'art contemporain de Lacoux (catalogue), Hauteville, F
2005 Musée des beaux-arts(catalogue), Le Locle, CH
2004 CHUV, Lausanne, CH
2004 Fondation Louis Moret (catalogue), Martigny, CH
2003 Galerie davel14 (édition), Cully, CH
2003 Espace Basta!, Lausanne, CH
2000 Galerie Fischlin, Nyon, CH

Expositions collectives

2010 Escales 2010, abris des TPG entre Thônex et Grange-Canal, CH
2009 „Art protects“, Galerie Yvon Lambert, 5 et 6.09.09, Paris, F
2009 „Mauvais Genre“ Galerie Petit Maroc en lien avec la Biennale de l'Estuaire, Saint-Nazaire, F
2008 „Jeanne Lombard et les artistes neuchâteloises 1908-2008“ Musée d'art et d'histoire de la Ville de Neuchâtel, CH
2008 Nuit des Musées, „Femme artiste, Artiste femme“, collection BCV Art, Lausanne, CH
2008 Espace culturel d'Assens, CH
2007 14, davel14(édition), Cully, CH
2007 Présentation de la collection, CHUV, Lausanne, CH
2007 Le Fonds des Arts Plastiques de la ville de Lausanne, Musée Arlaud, Lausanne, CH
2007 Flon Street Painting, CHUV, Lausanne, CH
2007 Lift+, CIGG, Genève, CH
2006 „Les plantes voyageuses“, Le Flon, Lausanne, CH
2006 Musée Arlaud, Lausanne, CH
2006 Fondation Louis Moret, Martigny, CH
2005 Flon street painting 05, 1er prix, Lausanne, CH
2004 „BAC!V“, Festival internacional Barcelona arte contemporaneo, CCCB, Barcelone, SP
2004 „Jeune création“, Grande halle de la Villette, Paris, F
2003 Accrochage, Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne, CH
2002 Third central european biennial of drawing Pilsen, Museum of West Bohemia, Pilsen, trois oeuvres primées, CZ
2002 Centre PasquArt, Bienne, CH
1999 „Who's pulling your strings?“, Urban Outfitters, Londres, UK
1999 „FRED (Fashion radically enters digital)“, Musée Migros, Museum für Gegenwartskunst, Zürich;

Prix

2005 bourse de la fondation Alice Bailly, 2005 Flon street painting (1er prix), Lausanne

Collections publiques

1989 Gymnase Cantonal du Bugnon, Lausanne, 1996, 1999, 2002, 2009 Banque Cantonale Vaudoise, Lausanne, 2003 CHUV, Lausanne, 2006 Fonds des Arts Plastiques de la ville de Lausanne

Bibliographie (monographies et catalogues)

2009 „L'art et la culture au CHUV, 25 ans d'une activité pionnière, sous la direction de Caroline de Watteville, **2008**, Jeanne Lombard (1865–1945) et les artistes neuchâteloises 1908-2008“ Musée d'art et d'histoire de la Ville de Neuchâtel, **2008** „Femme artiste, Artiste femme“, collection BCV Art, **2008** „Sophie Bouvier Ausländer - Héritage“, Centre d'Art Contemporain de Lacoux, Lacoux/Hauteville, **2007** Le Fonds des Arts Plastiques de la ville de Lausanne, Lausanne, **2006** Seins, Lausanne, **2005** „Sensation & Cognition“ MBAL, Le Locle, **2004** „BAC!V“, Festival internacional Barcelona arte contemporaneo, **2004** „Jeune création“ Paris, **2004** „Ausland“ Fondation Louis Moret, Martigny, **2002** Third central european biennial of drawing Pilsen, **1999** „FRED (Fashion radically enters digital)“ Zürich