

LE SONGE DE PIPER NIGRUM

«le songe de Piper Nigrum» est un commentaire plastique sur le poivre dans sa dimension de puissance.

Puissance d'évocation du lointain, de la sensualité, de la guerre et du danger.

En effet, si le poivre est connu pour relever les saveurs, on oublie souvent qu'il fut une époque où sa valeur marchande dépassait celle de l'or et que cette épice précieuse a été conquise à coups de canon.

Ainsi, Piper Nigrum songe de manière mouvementée à sa part d'Eros et de Thanatos, à lui en tant qu'objet de désir pour lequel tous les moyens sont justifiés.

Les Plantes Voyageuses, Le Flon, Lausanne

2006

Installation cinétique, dimension 180 x 50 x 50

canalisations et briques de ciment, ventilateur, cloche de verre, fil de fer barbelé, coton et poivre

Des grains de poivre s'agitent, propulsés contre la cloche de verre, mitraille bruyante et joyeuse.