

24.09.2003

24 heures

VOIR

Corps absents

Françoise Jaunin

Davel 14 à Cully, c'est à la fois un atelier de reliure et d'encadrement, un label d'édition de multiples et un espace d'exposition où Carmilla Schmidt, l'artisane amoureuse d'art contemporain, fait partager ses coups de cœur. Définir sa « ligne »? « J'aime être étonnée, confie-t-elle, et longtemps. Avec une attention particulière à la sensualité des matières et à la subjectivité des démarches. »

La définition colle parfaitement au travail de Sophie Bouvier Ausländer, la jeune Lausannoise qui en ouvre les feux. C'est un travail tout en finesse, sensibilité et matériaux fragiles et translucides où se combinent le dessin, des constellations de perforations minuscules, des coutures et broderies sur papier ou tissu très fin, des piquetages de brûlures légères, des taches de couleur délavée ou peut-être de sang séché. On s'y glisse à fleur de peau entre apparition et disparition, entre les robes vides de corps absents et des coupes d'organes internes ou de réseaux sanguins, entre des microcosmes cellulaires et des macroscopes interstellaires, entre le mental et le tactile, le précieux et le trivial, le beau et le repoussant. Le puzzle en PVC imprimé en sérigraphie de son multiple « Panorama Permutable / Ausland » propose une balade rêveuse à composer et transformer soi-même.

Sophie Bouvier Ausländer: « Ausland » Cully, Davel 14. Jusqu'au 10 octobre, lu-sa 14 h-18 h 30. Tél .: 021 799 33 37

24 heures, 24.09.2003, p. 14